

# Accentuer la netteté avec le filtre passe-haut

**Auteur : Hervé (<http://www.luzphotos.com/>)**

La netteté d'une photo peut être améliorée en utilisant le filtre passe-haut. Appliqué en mode dynamique, l'effet de ce filtre pourra être réglé finement et sera non destructif (la photo d'origine sera préservée).

Ce tutoriel a été préparé sur **Adobe Photoshop CS6** extended (Version 13) mais peut s'appliquer aux autres versions de Photoshop (le filtre passe-haut existe au moins depuis Photoshop CS2).

Avec Photoshop Elements, pas de mode dynamique, ignorez le point 2 et vous ne pourrez pas ajuster le réglage mais le refaire !

Voici les étapes à suivre (*n'oubliez pas de travailler sur une copie !*) :

## 1. Dupliquez l'image

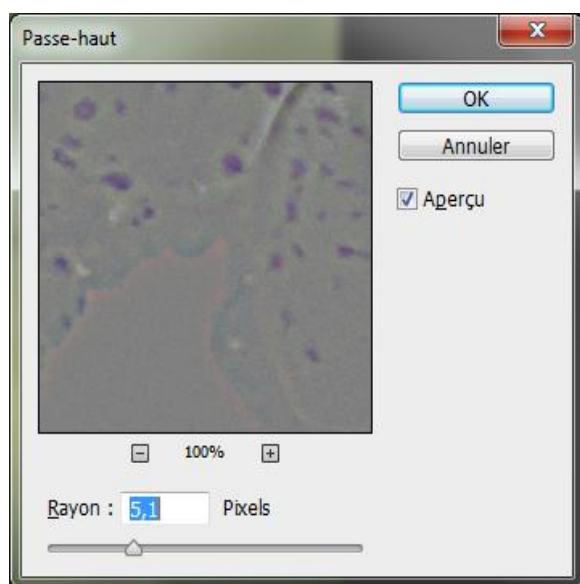
Menu "Calque -> Dupliquer le calque ..."

## 2. Convertissez ce nouveau calque avec l'image à traiter en objet dynamique :

En passant par le menu "Calque -> Objets dynamiques -> Convertir en objet dynamique" (menu également accessible par clic droit sur le calque) ou par le menu filtre "Convertir pour les filtres dynamiques"

## 3. Ajoutez le filtre passe-haut en ouvrant le menu "Filtre -> Divers -> Passe-haut..."

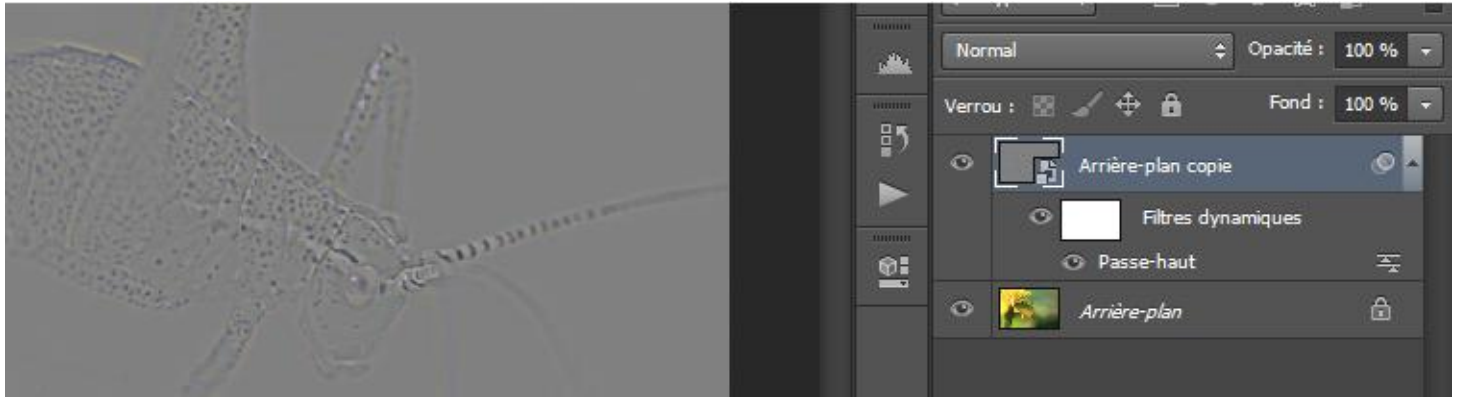
## 4. Dans la fenêtre de réglage du filtre passe-haut, ajuster le rayon en pixels.



Ajuster la valeur pour mettre en valeur les contours de l'image. Le filtre préserve les détails de contours dans le rayon spécifié et affiche en gris neutre le reste de l'image.

Attention, si vous poussez trop loin le rayon, les contours vont se diluer dans le reste de l'image et l'effet recherché ne sera pas atteint. Pour une petite image une valeur de l'ordre de 1 à 4 pixels sera généralement suffisante alors que pour une image de grande taille, il faudra pousser un peu plus loin le curseur pour voir apparaître les contours. Le plus simple est de régler visuellement le rayon sachant qu'il sera toujours possible de revenir sur ce réglage puisque le filtre a été appliqué en tant que filtre dynamique. Une fois la valeur de rayon choisi, cliquez sur "ok" pour valider et sortir de la fenêtre.

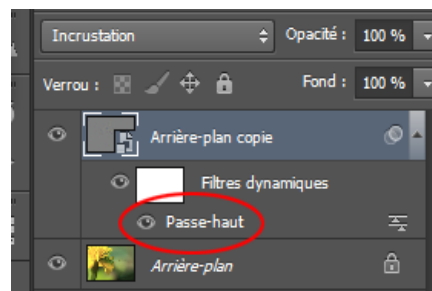
4. La photo s'affiche en gris. Pas de panique, il suffit de **changer le mode de fusion du filtre**.



Dans le menu déroulant "Mode", choisissez le **mode de fusion "Incrustation"** : votre image va retrouver ses couleurs et les contours seront accentués (dans ce mode de fusion le gris 50% va disparaître). A noter que dans cette même fenêtre, vous pouvez baisser l'opacité pour diminuer l'effet du filtre.



**A tout moment vous pouvez ajuster l'effet d'accentuation de la netteté en rappelant la fenêtre de réglage du filtre passe-haut.** Faites simplement un double-clic sur le nom du filtre ("Passe-haut") en dessous de votre calque image. Glissez le curseur pour changer la valeur du rayon tout en observant l'effet du réglage sur la photo.



Pour comparer la photo avant et après l'augmentation de la netteté, cliquez sur l'œil à gauche du libellé du filtre (active ou désactive le filtre dynamique).

Avec un réglage adapté le filtre passe-haut n'agit que sur les contours. Il n'est donc pas nécessaire d'appliquer un masque de fusion pour préserver les zones qui ne doivent pas être accentuées.



L'image avant et après accentuation avec le filtre passe-haut

Si vous voulez conserver vos réglages, enregistrez votre image en ".Psd".

- Menu : "Enregistrer"

Pour l'enregistrer en ".jpg" :

- Menu : "Calque -> Aplatir l'image" et ensuite "Enregistrer sous ..." ou "Enregistrer" si vous n'avez pas utilisé l'option ".psd".

Le filtre passe-haut est une alternative intéressante à la série des filtres de renforcement. Vous avez pu constater que ce filtre est efficace, très simple à mettre en œuvre et souple d'utilisation si l'on prend la précaution de le créer en filtre dynamique.